

ELVERFOLKET PRÆSENTERER

Sebastians musical:



Den nye
Cyrano

Opsat af Elverfolket som amatørforestilling
Baseret på Edmond Rostands skuespil
Arrangement af David Cullen
Forlag: NORDISKA ApS / DANSK TEATERFORLAG

Kære Publikum

Det er med stor glæde, og en god portion stolthed, at jeg kan byde jer velkommen til Elverfolkets opførelse af musicalen Den Nye Cyrano.

Musicalen har taget sin inspiration fra Cyrano de Bergeracs ægte liv. Han levede i Frankrig i 1600-tallet og er manden bag, blandt andet værket "Rejsen til Månen". Han var kendt for at have en næse, som var større og mere bemærkelsesværdig end de fleste andres.

Det er en fortælling om, hvordan man kan være sin egen værste fjende og hvordan man kan stå i vejen for sin egen store lykke. Det er en fortælling om stor episk og ulykkelig kærlighed.

På scenen står 30 glade og dygtige aktører klar. De har knoklet med at indstudere sang, dans og skuespil siden november måned. Nogle står på scenen for første gang og andre er gamle i gårde, men alle går til opgaven med samme entusiasme og professionalisme. Det har virkelig været en fornøjelse at arbejde sammen med denne gruppe mennesker.

Samtidig er der også mange dygtige "usynlige" mennesker tilknyttet forestillingen. Det er dem, der forvandler vores skuespillere til borgere i Frankrig anno 1640'erne, har transformeret scenerummet, og dem som får tingene til at glide ind og ud af scenen så godt som ubemærket. De trækker virkelig et kæmpe læs, for at få forestillingen til at hænge sammen. Elverfolket er virkelig en gruppe der løfter i flok.

Jeg ved, at de alle står og tripper af spænding, imens de glæder sig til at komme i gang.

Så nu kan I, kære publikum, roligt læne jer tilbage i sæderne, og nyde tonerne fra vores dygtige orkester, der om lidt spiller op, og tager os med på rejse tilbage i tiden til et Frankrig fyldt med modige musketer og smukke damer.

Rigtig god fornøjelse.

Instruktør - Jaqueline Lillevang.



Historien

Cyrano er musketer som udkæmper – og vinder – utallige dueller, der som oftest er forårsaget af fornærmende bemærkninger om hans kolossale næse. Han er tillige en genial digter, som kan skrive fantastiske romaner og samfundskritisk satire, der skaffer ham mange fjender. Han kan skrive de smukkeste elskovsbreve, men når han står overfor den kvinde, han elsker, så mister han modet.

Cyrano elsker Roxane, men han tør ikke erklære sig, for hvordan skulle den smukkeste kvinde i Paris kunne elske den grimme Cyrano?

Roxane tilbedes nemlig også af en anden musketer, den unge Christian. Men Christian har et problem – når han står overfor en smuk kvinde bliver han tavs og dum. Han kan elske med hjertet, men ikke med munden. Cyrano tilbyder ham at skrive hans kærlighedsbreve, og lære ham de ord, som kan vinde Roxanes kærlighed. Og hvad er det, der forfører den smukke Roxane – Christians skønhed eller Cyranos glødende kærlighedsbreve? Hvem elsker hun?

Sangoversigt

1. Akt

HVEM KOMMER IND
MONTFLEURYS ARIE
NÆSEVISEN
VERSEDUELLEN
KÆRLIGHED
KAMPSANGEN
BAGERMESTER RAGUENEAU
SANGEN OM BARNDOMMEN
DEN BLINDE KÆRLIGHED
CREDO
SÅ BLIDT TIL STEDE
LISES SANG
DEN STORE SERENADE
KAMPSANG/FINALE

2. Akt

HJERTESLAG
SANGEN OM SULTEN
KÆRLIGHEDSDUET
SANGEN OM HÆVNEN
ET SIDSTE MÅLTID
SMUKKE LØGNE
HJERTESLAG (REPRISE)
SANGEN OM EFTERÅR
ET GAMMELT BREV
SE DISSE STJERNER/FINALE



Medvirkende



Anne Kirstine Houborg
Poet, Markise,
Ensemble



Anne-Maiken Agerskov
Adelsfrue, Ensemble



Birk Thestrup Blauner
Christian De Neuville



Camilla Ludvigsen
Lommetyv, Poet,
Ensemble



Ellie Rank Sabransky
Poet, Lille mand,
Ensemble



Eva Heegård
Backstagekor,
Ensemble



Felina Schunck
Engel, Ensemble



Hjalte Colding Kuranchie
Munk, Ensemble



Ida Meinild
Backstagekor,
Ensemble



Marcus Lykke Vithøft
Musketer, D'artgnan,
Ensemble



Maria Dorothy Birch
Den blinde pige



Mark Skot
Lignère, Ensemble



Medvirkende



Michael Pedersen
Grimling, Musketer,
Ensemble



Mille Maria Ahlfors
Blomsterpige, Ensemble



Mira Rieck Larsen
Teatergænger, Poet,
Ensemble



Nicoline Rasch Carlsen
Roxane



Ole Kristiansen
De Guiche



Oliver Holm
Montfleury, Musketer,
Ensemble



Poul Parsberg
Rageuneau



Rasmus Krebsen Albeck
Cyrano De Begerac



Rikke Nicoline Munch
Engel, Markise,
Ensemble



Rosa Lawaetz
Charlotte



Sabine Bergsbo
Lise, Ensemble



Samuel Peter Falck
Spilop



Medvirkende



Sara Poulsen
Sælgerpige, Ensemble



Signe Juul Thorsø
Duennaen, Søster
Martha



Simon Johansen
Le Bret, Ensemble



Stefan Olsen
Backstagekor, De Valvert



Stine Jensen Lefolii
Markise, Ensemble



Thomas Nyby-Møller
Teaterdirektør, Poet,
Musketer



Orkester



Asbjørn Jensen
Keyboard 2



Astrid Bro Christensen
Klarinet



August Mittelstrass
Trommer



Bastian Westfall
Keyboard 1/repetitør



Emilie Malene Thon
Trombone



Kenneth Weigand
Trompet



Lasse Tyrone Bolander
Bas



Liva Yulzari
Fløjte



Den kunstneriske ledelse



Jaqueline Lillevang
Instruktør



Lasse Holm
Koreograf



Marius Ryberg
Vokalinstruktør



Morten Bagge
Kapelmester



Gry Skotte
Kostumier



Helle Bruun Poulsen
Kostumier



Søren Steinmetz
Lyddesign



Mikkel Magnus Olsen
Scenograf, Lysdesign



Sabine Bergsbo
Special effects make-up



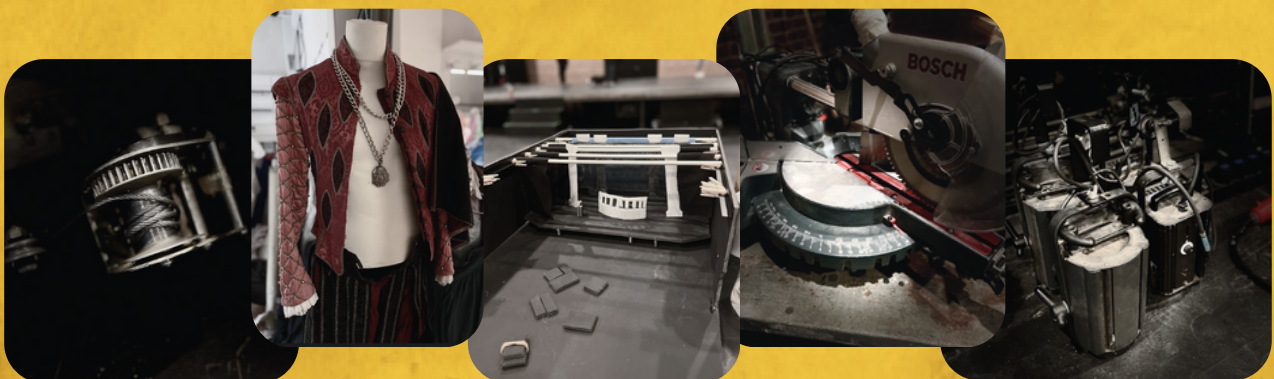
Tina Jakobsen
Byggeansvarlig



Signe Juul Thorsø
Rekvisitør



Lars Sjelborg
Backstagemanager



Bag produktionen



Signe Juul Thorsø
Produktionsleder



Tina Jakobsen
Styregruppe,
medvirkendeansvarlig



Ole Kristiansen
Styregruppe



Birk Thestrup Blauner
Styregruppe



Frank Normann
Styregruppe, kasserer



Rikke Nicoline Munch
PR/Program



Stine Jensen Lefolii
PR/Program



Anne Kirstine Houborg
Front of House



Vi vil gerne sige...

Tak for hjælp i systuen

Helene Meinild

Anne-Mette Lehrskov-Schmidt

Mette Søndergaard Jørgensen

Tak for lån

Herlev musical og teater

Sjællands teater

Mastodonterne

Stor tak til

Kulturkasernen

Sofie Hyrup

Hans Erik Olsen

Yahya Ibrahim

Andreas Tschuriloff

Greenrat Thydal (Lys-afvikling)

Jonas Næsby

...Og tak til vores sponsorer



LAGKAGEHUSET

Flügger

danbolig

SAMARBEJDER MED NORDEA

Hvad fremtiden bringer...



Elverfolket deltager igen i år på SKVULP, hvor der både vil være Cabarevy, Blikfang og musicalhighlights

Et nyt hold BLIKFANG starter op til August. Hvis du har lyst til at prøve kræfter med improteater, så hold øje med vores hjemmeside og sociale medier.



Hold også øje med vores venner





Elverfolket opfører i uge 42 sin årlige familiefeststilling.

Denne sæson opfører vi musicalen **VALHAL.**

Informationsmøde d. 19 maj kl. 18. 30
i caféen på kulturkasernen.

Kunne du tænkte dig at være bag ved scenen, som eksempelvis instruktør, koreograf, sang-instruktør eller kostumier, så kontakt os gerne på mail Valhal@elverfolket.dk